

Garderobefavoritter:



- Muffer er undervurdert, men man må passe seg ekstra godt på holkeføre. Dette er et gammelt kupp fra H&M.

- Ørevarmerne mine fra Bik Bok minner meg om barndommen. Jeg liker hvordan de skjærer mot støy og stenger verden litt ute.

- Denne vintage-kåpen fra 60-tallet har et veldig fint snitt, og skal holde meg varm i hele vinter.



- Denne cocktailkjolen er fra H&M. Den ser eksklusiv ut, og slår aldri feil kombinert med fine sko og smykker.



- Jeg har arvet mange fine Braathens SAFE-drakter fra min mors tante, Liv. Hun ler seg i hjel av at jeg bruker dem, men jeg synes de er fantastiske.

Mariann Hole

Skuespilleren Mariann Hole har en unik stil, og foretrekker brukte plagg fremfor sesongens siste skrik.

TEKST THERESE DOMBEK FOTO RENATE TORSETH
PRODUKTFOTO MAJA LJUNGBERG BJÄLAND



På Nationalteatret kan du denne vinteren oppleve Mariann som Nina i stykket *Måken* og som Julie i *Romeo og Julie*.

På ønskelisten:

- For disse pengene hadde jeg nok heller kjøpt meg en flybillett til New York. Men det tidløse og enkle designet gjør at skoene hadde blitt flittig brukt dersom de var mine. Sko fra Christian Loubotin, 5.800 kr.



- Dette elghodet blir perfekt som smykkestativ. Elghode fra Frøken Dianas Salonger, 450 kr.



- Favorittparfymen min har jeg brukt i over fem år, og snart må jeg kjøpe meg en ny flakong. Le Feu Light fra Issey Miyake EdT 50 ml, 495 kr.



- Denne lille sorte fra Chloé er veldig elegant. Det er lov å drømme! Kjole fra Chloé, 2.200 kr.



Stilikon:

- Coco Chanel oppfordret til individualisme. Det at moten skal være komfortabel og lystbetont er noe jeg også synes er viktig.